



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN

## Zeit:

Freitag, 12.11.2021  
08:45 – 17:00 (CET)

## Veranstaltungsort (in Präsenz):

Fakultätsgebäude SLK  
Wiener Str. 48, 016  
01219 Dresden

## Teilnahme per Zoom:

<https://tu-dresden.zoom.us/j/85798528634?pwd=QkNHK2tVTE4S0lVSG0yeUx5RS9mZz09>



## Kontakt:

Prof. Dr. Holger Kuße  
+49 351 463-34220  
[holger.kusse@tu-dresden.de](mailto:holger.kusse@tu-dresden.de)

Institut für Slavistik  
Zentrum Mittleres und Östliches Europa  
Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften  
Technische Universität Dresden  
D-01062 Dresden



HSE  
University



Deutsche Gesellschaft  
für Osteuropakunde e.V.

## Fedor Dostoevskij – 200. Geburtstag



## (DENK)FIGUREN FEDOR DOSTOEVSKIJS

Deutsch-Russisches  
wissenschaftliches Forum

Freitag, 12.11.2021 (Hybrid-Format)

**08:45 Begrüßung**

Prof. Dr. Holger Kuße  
(Institut für Slavistik, ZMOE)

**09:00 Rainer Goldt (Mainz)**

Gescheiterte Existenzen?  
Marginale und marginalisierte  
Figuren in Dostoevskijs Werk

**09:30 Christoph Garstka (Bochum)**

Komische Väter. Der Typus  
des lächerlichen alten Mannes  
in Dostojewskijs Werk

**10:00 Dmytro Memari Fard (Dresden)**

Die erste deutschsprachige  
Gesamtausgabe der Werke  
F. M. Dostoevskijs und die  
Politisierung der Weltliteratur

**10:30-11:00 Kaffeepause**

**11:00 Artem Schmidt (Dresden)**

Dostoevskij in Dresden.  
Eine Schülerexkursion im Fach  
Russisch

**11:30 Holger Kuße (Dresden)**

Sophie und Fedor. Dostoevskij  
und die Weiße Rose

**12.00-14:00 Mittagspause**

**Высшая школа экономики Москва  
[Hochschule für Ökonomie Moskau]**

**14:00 Владимир Карлович Кантор  
[Vladimir Kantor]**

Жизнь после казни, или *Записки  
из Мертвого дома*

**14:30 Константин Абрекович Баршт  
[Konstantin Barsht]**

О проекте Ф. М. Достоевского по  
преобразованию России

**15:00 Марина Сергеевна Киселева  
[Marina Kiseleva]**

Проблема различения добра и  
зла в *Сне смешного человека*  
Ф. М. Достоевского

**15:30-16:00 Kaffeepause**

**16:00 Runder Tisch – Круглый стол**