

# Международная лаборатория исследований русско-европейского интеллектуального диалога

### ПРОГРАММА

международной научной конференции «Россия и Европа от Первой мировой войны до революций 1917 г. и новых социально-политических феноменов 1922-1923 гг.»

г. Москва

14-15 ноября 2025 г.



# 14 ноября ул. Старая Басманная, 21/4, ауд. **A-204**

**09:50-10:00** — Регистрация участников

**10:00-10:10** — Открытие конференции

Феликс Евгеньевич Ажимов, д-р филос. наук, декан ФГН НИУ ВШЭ

Владимир Карлович Кантор, д-р филос. наук, ординарный профессор, заведующий МЛРИД НИУ ВШЭ

**10:10-11:50** — Заседание

Модератор: Марина Киселева

- 1. Владимир Карлович Кантор, д-р филос. наук, ординарный профессор, заведующий МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)
  США vs Европа: роман И. Эренбурга «Трест ДЕ. История гибели Европы
- 2. Гайда Федор Александрович, д-р ист. наук, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова, вед. науч. сотр. ПСТГУ (Москва)
  Русский либерализм в революционных условиях 1917 г.: идеологическая трансформация
- 3. Колеров Модест Алексеевич, канд. ист. наук, начальник отдела изучения и публикации документов ГАРФ (Москва)
  Идейные итоги русского социал-либерализма в 1917 г.
- 4. *Хавкин Борис Львович, д-р ист. наук, профессор ИАИ РГГУ (Москва)* Александр Парвус и Владимир Ленин
- Морозов Даниил Антонович, канд. филос. наук, млад. науч. сотр., стажер-исследователь МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)
   Философ как пророк: «Новое Средневековье» Н. А. Бердяева \*
   \* Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-78-10104, https://rscf.ru/project/24-78-10104/

**11:50-12:10** – Дискуссия. Кофе-брейк (ауд. 205)

#### **12:10-13:30** — Заседание

Модератор: Анна Доронина

1. Чернов Александр Владимирович, канд. ист. наук, научный сотрудник, МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

Великий князь Николай Михайлович о Первой мировой войне (по материалам переписки с Фредериком Массоном)

2. Мартынов Андрей Викторович, канд. филос. наук, ст. науч. сотр. МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

«По случайности, в 1914-ом году судьбы мира были в руках двух неврастеников». Роман Марка Алданова «Самоубийство» в контексте критики исторических источников

3. Шадурский Владимир Вячеславович, д-р. филол. наук, доцент НовГУ им. Ярослава Мудрого (Великий Новгород)
Влияние «немецкого» на судьбы граждан Российской империи во время Первой Мировой войны (по творчеству Марка Алданова)

4. Пилюгина Маргарита Алексеевна, канд. филос. наук, научный сотрудник ИФ РАН (Москва)

А.А. Богданов о необходимости социально-культурных и организационных преобразований в эпоху катастроф: между Мировой войной и революцией

**13:30-13:50** — Дискуссия

**13:50-14:50** – Обед

**14:50-16:10** –Заседание

Модератор: Владимир Кантор

1. Булдаков Владимир Прохорович, д-р. ист. наук, глав. науч. сотр. ИРИ РАН (Москва)

Владимир Вернадский: от европейского кризиса к ноосфере

2. Гапоненков Алексей Алексеевич, д-р филол. наук, профессор СГУ им. Н.Г. Чернышевского (Саратов)

Германия и Италия в 1923 г. (по письмам С.Л. Франка к жене) \*

- \* Исследование подготовлено при поддержке РНФ, грант № 25-28-00974
- 3. Емельянова Мария Андреевна, PhD, научный сотрудник МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

Владимир Забугин (1880–1923) как культурный медиатор между Россией и Италией

4. Лагутина Ирина Николаевна, д-р филол. наук, профессор ШФН ФГН, глав. науч. сотр. МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)
Блок и Россия: берлинская редакция воспоминаний Андрея Белого (1922)

**16:10-16:30** – Дискуссия. Кофе-брейк (ауд. 205)

#### **16:30-17:50** – Заседание

Модератор: Ирина Лагутина

1. Гравина Ирина Викторовна, канд. филос. наук, научный сотрудник МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

До и после Революции: христианство и социализм в творчестве А.Ф. Лосева

2. Чумакова Татьяна Витаутасовна, д-р филос. наук, профессор ИФ СПбГУ (Санкт-Петербург)

Образ католической церкви в советской периодической печати 1922-1923 гг. \*\*

- \*\* Подготовлено при поддержке Российского научного фонда, грант № 25-28-00286 «Феномен антикатолицизма и его изучение в российской и западной науке XIX начала XXI вв.»
- 3. Ухатюк Юрий Игоревич, магистрант ИФ СПбГУ (Санкт-Петербург) Реформы церковно-государственных отношений в Советской России и Свободном государстве Пруссия в 1918-1921 гг.: компаративный анализ

4. Доронина Анна Александровна, канд. филос. наук, науч. сотрудник МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

Предвосхищая постсекулярный поворот: почему спор в «Переписке из двух углов» актуален сегодня? \*

\* Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-78-10104, <a href="https://rscf.ru/project/24-78-10104/">https://rscf.ru/project/24-78-10104/</a>

**17:50-18:00** — Дискуссия

## 15 ноября ул. Старая Басманная, 21/4, ауд. **A-217**

**11:00-12:50** — Заседание

Модератор: Ирина Гравина

- 1. Грановский Виктор Владимирович, канд. филос. наук, доцент Свято-Филаретовского института (Москва) «Веховцы» о слагаемых идеократического опыта
- 2. Козолупенко Дарья Павловна, д-р филос. наук, профессор кафедры философии образования философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)
  Переосмысление философии в работе Г. Шпета «Мудрость или разум?» (1917) как проявление нового понимания отношения философии к науке в раннем СССР
- 3. Щедрина Татьяна Геннадьевна, д-р филос. наук, профессор МПГУ (Москва); Пружинин Борис Исаевич, д-р филос. наук, профессор ШФиК ФГН НИУ ВШЭ, глав. науч. сотр. ИФ РАН, главный редактор журнала «Вопросы философии» (Москва)
  Наука как форма культуры: А.А. Ухтомский о языке русской науки

4. Щедрина Ирина Олеговна, канд. филос. наук, ст. науч. сотр. МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва), науч. сотр. БФУ имени И. Канта (Калининград) Народ как форма культуры: "философско-историческая концепция В.М. Хвостова \*

\* Подготовлено при поддержке Российского научного фонда, грант № 24-18-00651 «Онтология нации в русском кантианстве»

**12:50-13:20** – Дискуссия. Кофе-брейк

**13:20-14:00** — Заседание

Модератор: Ирина Гравина

- 1. Баженова Ольга Дмитриевна, д-р искусствоведения, глав. науч. сотр. МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва); профессор БГУ (Минск)
  Искусство как метаязык в идентификации новых историко-культурных пространств
- 2. Киселева Марина Сергеевна, профессор, д-р филос. наук, глав. науч. сотр. МЛРИД НИУ ВШЭ, ИФ РАН (Москва)
  Синтез искусств в контексте войн и революций

**14:00-14:10** — Дискуссия

**14:10-15:10** — Заседание

Модератор: Александр Чернов

- Гуреева Екатерина Андреевна, стажер-исследователь МЛРИД; магистрант ФГН НИУ ВШЭ (Москва)
   От «подпольного человека» к «человеку массы» начала XX века: неудачная попытка вернуть себе субъектность
- 2. Жукова Алина Андреевна, стажер-исследователь МЛРИД НИУ ВШЭ (Москва)

Архетип смерти и Воскресения в осмыслении С.Л. Франком послевоенного положения России и Европы

3. *Кондратенко Антон Олегович, студент ФГН НИУ ВШЭ (Москва)* Русский Апокалипсис в романе «Солнце Мертвых» Ивана Шмелева

**15:10** – Дискуссия. Кофе-брейк *Кантор Владимир Карлович.* Закрытие конференции



# Международная лаборатория исследований русско-европейского интеллектуального диалога

https://reid.hse.ru/

Факультет гуманитарных наук НИУ ВШЭ

https://t.me/hum\_hse

https://hum.hse.ru/



